NON SOLO ELENA FERRANTE:
VIAGGIO NELLA LETTERATURA ITALIANA AL FEMMINILE

Se dovessi nominare almeno dieci scrittrici italiane, a chi penseresti? Di certo a Elena Ferrante, anche se l'identità celata da questo pseudonimo rimane avvolta nel mistero. Forse citeresti Elsa Morante, Natalia Ginzburg, Alda Merini o, ancora, Oriana Fallaci. Ma poi? Riusciresti ad andare avanti? Se la risposta è no, allora questo corso fa per te. L'Istituto Italiano di Cultura ti propone un piccolo viaggio nel *matrimonio* italiano, fra le pagine di quelle autrici che hanno contribuito sensibilmente (e contribuiscono tuttora) all'eredità letteraria del Bel Paese. In quattordici tappe-incontri percorreremo alcune delle più belle pagine della letteratura italiana al femminile, andando da Neera (1846-1918) a Giulia Carminito (1988), per imparare a conoscere le voci delle grandi scrittrici di ieri e di oggi e, chissà, magari riuscire anche a completare quella famosa lista…

Docente: Chiara Carlino

Chiara Carlino è dottoranda in Langues, lettres et traductologie presso il dipartimento di linguistica LaDisco dell'Université Libre de Bruxelles. Le sue ricerche vertono sulla narrazione dell'invecchiamento femminile nell'opera di Colette e sulle relazioni tra alcune autrici italiane e francesi del Novecento. Dopo essersi laureata in Italianistica e Culture letterarie europee presso l'Alma Mater di Bologna, ha conseguito la certificazione CEDILS dell'Università Ca' Foscari di Venezia. Insegna l'italiano lingua straniera dal 2011 e in Belgio presso l'Istituto Italiano di Cultura e alcune scuole d'Enseignement pour Adultes della Fédération Wallonie-Bruxelles.

Modalità: *in presenza.*
Inizio: *29 settembre 2025*
Frequenza: *14 incontri con cadenza settimanale, il* ***lunedì*** *dalle* ***10*** *alle* ***12*** *- attestato finale di partecipazione su richiesta*
Modalità di partecipazione: *275 € (250 con riduzione per gli aventi diritto)*

Per info e iscrizioni:
E-mail: corsi.iicbruxelles@esteri.it
tel.: 02/533.27.25